

SLÖJDAREN

Nr 2 ✖ 2025

NORRBOTTENS LÄNS
HEMSLÖJDSFÖRENING



TACK FÖR MIG!

Jag har nu redaktörat för Slöjdaren i drygt sex år och detta är mitt tjugosjätte nummer. Men det är också mitt sista nummer.

Det har mestadels varit roligt. Ibland lite frustrerande när det inte kommit in något material. Värst var det så klart under pandemiåren. Därefter har det börjat hända saker igen. Men du som är medlem, glöm inte att medlemsbladet bygger på att medlemmar skickar in material!

Nu känner jag dock att det är dags för någon annan att ta över. Jag vill passa på att tacka alla som bidragit genom åren! Det har varit både trevligt och lärorikt att få en inblick i föreningens verksamhet i detta stora län.

En reflektion jag gjort är att det är ganska svårt att locka medlemmar att resa längre sträckor för att gå en kurs eller delta i ett föredrag. Och det är så klart fullt förståeligt! Det tar tid att ta sig från Piteå till Kiruna, eller tvärtom. Kanske behöver föreningen bli bättre på att ordna hybridevent? Kanske skulle det kunna ordnas digitala kurser där man ses en timme i veckan online? Om du som medlem har förslag så tala gärna med styrelsen!

Själv ska jag i sommar gå en kurs på Sätergläntan i Dalarna. Det har jag länge velat göra och nu blev det äntligen tillfälle. Hoppas att ni alla får möjlighet till inspirerande slöjdaktiviteter framöver. Och så önskar jag er en trevlig sommar!

Jeanette Bergman Weihed



Slöjdaren ges ut av Norrbottens läns hemslöjdsförening och utkommer med fyra nummer per år. Välkommen att kontakta redaktören om du vill annonsera eller medverka. Författare ansvarar själva för innehållet, men vi förbehåller oss rätten att redigera artiklar och inlägg.

Vi är medlem i Hemslöjden (Svenska Hemslöjdsföreningarnas Riksförbund)

Utgivning 2025 (manusstopp)

- Nr 1. 2 feb (19 jan)
- Nr 2. 2 maj (18 april)
- Nr 3. 29 aug (15 aug)
- Nr 4. 14 nov (31 okt)

Redaktör

Jeanette Bergman Weihed
070-372 48 28, jeanette@weihed.se

Omslagsbild

I september erbjuds en kurs i att sy fårskinnsvantar under ledning av Åsa Farm Stadin. Här är exempel på hur det kan bli. Foto: Jeanette Bergman Weihed.

Adress

Norrbottens läns hemslöjdsförening
Box 261
971 08 Luleå
Bankgiro: 5864-1887

Kontakt

Ordförande Elise Tullnär Nilsson, 073-047 11 25,
ordforande@norrbottenshemslojd.se
Sekreterare Cecilia Falk, tel. 073-041 29 19
sekreterare@norrbottenshemslojd.se
Kassör Jan Bos, 070-346 54 27
janb8252@gmail.com

För adressändringar kontakta
medlemsregistret@hemslojden.org

Sociala medier

Instagram: [norrbottenslanshemslojd](https://www.instagram.com/norrbottenslanshemslojd)
Facebook: [facebook.com/norrbottenshemslojd](https://www.facebook.com/norrbottenshemslojd)
Webbsida: [norrbottenshemslojd.se](https://www.norrbottenshemslojd.se)



KURS: DRÄKTSÖMNAD – SY NYTT, SY OM ELLER LAGA

Dräktsömnadskurs med möjlighet att sy ny dräkt, sy om gammal eller komplettera med nya delar. Deltagarna träffas tre lördagar och syr under ledning av textillärare Karin Hult, Luleå. Karin har stor erfarenhet av dräktsömnad, deltar i länets dräktråd och säljer även dräktdelar och material.

Plats: Slöjd- och Formcenter, Shopping en trappa upp, Luleå

Tid: Lördagarna 4 okt, 11 okt och 8 nov kl. 09.30–15.30

Ledare: Karin Hult, Sinksundet, Luleå
tel. 070-359 33 78

Kostnad: Medlem i Norrbottens läns Hemslöjdsförening 1 100 kr, övriga 1 300 kr.

Anmälan: Senast 17 september till ulrika.bos.k@gmail.com Ange vilken dräkt du syr och om du har allt material.

Arrangör: Norrbottens läns Hemslöjdsförening, Slöjd och Formkonsulenterna, Region Norrbotten.

Det finns fortfarande ett par platser kvar till
Midnight Sun CraftLAN och till Sashiko.

Mer information finns i Slöjdaren nr 1/2025.

SLÖJDHELG I ARJEPLOG

Hemslöjdsföreningen arrangerar Slöjdhelg på Hotell Lyktan i Arjeplog fredag till söndag 12–14 september. Helgen inleds med ett besök på Silvermuseet och vi försöker också få en visning av kyrkan i Arjeplog.

På dagarna lär vi oss nya tekniker och på kvällarna slöjdar vi och lär känna nya slöjdvänner. Fredag kväll har vi medlemsmöte och lördag kväll arrangerar vi köpa-byta-sälja för deltagarna vilket ger oss möjlighet att minska innehållat eller förnya i materialskåpet.

Vi erbjuder i år två längre kurser som pågår hela helgen, och du väljer en av dem. Karin Olofsson, Luleå, undervisar i påsöm och Åsa Farm Stadin, Sundsvall, i skinn-sömnad.

Vi hoppas att du tycker programmet är spännande och vill delta i helgen!

Plats: Hotell Lyktan, Arjeplog

Tid: Fredag 12 sep – söndag 14 september 2025.

Kostnad: Inkluderar logi, mat och kursavgift. Medlem i hemslöjdsföreningen: i enkelrum med lakan och handduk 3 600 kr och i dubbelrum med lakan och handduk 3 300 kr. Övriga betalar 300 kr mer.

Anmälan: senast 22 augusti till ulrika.bos.k@gmail.com, tel. 070-348 08 65. I anmälan anger du vilken kurs du önskar gå, ditt namn, om du är medlem i hemslöjdsföreningen, e-postadress och telefonnummer. Ange enkel- eller dubbelrum och vem du önskar dela rummet med.

Arrangörer: Norrbottens läns Hemslöjdsförening i samarbete med Slöjd och formkonsulenter, Region Norrbotten, och Hotell Lyktan.

Brodera rosor och andra blommor med inspiration från folkligt broderi

Sy till exempel en liten väska, maschma eller en kudde. Eller varför inte brodera på ett plagg som du redan har, till exempel en sjal, en jacka eller en basker. Vi kommer att gå igenom material, hur man överför mönster till tyg och olika broderistyg. Kort genomgång om yllebroderiets tradition och historia. Förslag på material som du kan behöva under kursen skickas ut till anmälda deltagare innan kursstart.

Karin Olofsson är textillärare och leder kurser i bland annat bandvävning och påsöm.



FOTO: KARIN OLOFSSON.

Värmande vantar

På kursen i skinnsömnad får du lära dig att sy dina egna vantar i lammsskinn. Materialet köper du på plats eller kanske du har eget skinn eller en gammal päls som kan användas. Den som önskar kan även prova på blocktryck att dekorera vantarna med.

Materialkostnaden är ca 500 kr. Då ingår lammsskinn, napparemsor att täcka sömmarna med, mönster, nål och tråd, tryckblock och färg. Om du har eget skinn blir materialkostnaden ca 100 kr.

Åsa Farm Stadin är utbildad pedagog, undervisar i skinnsömnad på bland annat Sätergläntan, Hemslöjdens kursgård.

FOTO: ÅSA FARM STADIN.



NATIONALDAGSFIRANDE PÅ FRILUFTSMUSEET HÄGNAN

Hemslöjdsföreningen deltar på nationaldagsfirandet den 6 juni på Hägnan med demonstration av några textila och hårda tekniker.

Du hittar oss i Storgård mellan kl. 11.30 och 15.00

Välkommen!

SKÖRDEFEST & MILJÖDAGAR I BODEN

Fredag-söndag den 29-31 augusti 2025 kommer Hemslöjdsföreningen att medverka i Skördefest och Miljödagar i Boden. Vi kommer att hålla till vid kyrkstugorna och Norrbottensgårdarna på Björknäsområdet.

Öppettiderna är 10-17 på fredagen och lördagen och 10-16 på söndagen.

Vi träffas i kyrkstuga 4 där vi visar vårt arbete, slöjdar och säljer våra alster om vi vill. Det finns plats för 3-5 utställare varje dag och om du vill vara med anmäler du dig till Owe Eriksson. Det är först till kvarn som gäller vid anmälan.

Anmälan: owe.eriksson98@gmail.com eller 070-345 11 31



FORMFIKA OCH FÖRELÄSNING MED LISA BERGSTRAND

Torsdag 8 maj, 17.00-19.00,
Slöjd och formcenter Luleå

Välkommen på Formfika tillsammans med Svensk Form Norrbotten och föreläsning med Lisa Bergstrand, designer och hållbarhetsspecialist. Anmälan via slojdformcenter.se



VERNISSAGE: PLANNING FOR THE FUTURE

Fredag 23 maj, 13.00-14.30,
Slöjd och formcenter, Luleå

Varmt välkomna på vernissage av 'Planning for the future'. Utställningen ställer sig frågan: Hur tar vi oss an dagens utmaningar i Norrbotten inom skalan från samhällsplanering till byggnadsnivå? I samverkan med Arctic Design Center och Luleå tekniska universitet.



WORKSHOP: SY, SY OM OCH LAGA MED ANNA HEIKKI

Lördag 24 maj, 11.00-15.00,
Slöjd och formcenter, Luleå

Hur kan vi ta hand om och ge nytt liv till våra gamla kläder? I den här workshopen får du lära dig hur du kan laga, bevara och uppdatera det du redan har i garderoben. Kostnad: 350kr, anmälan via slojdformcenter.se



FOLKDRÄKTSMARKNAD PÅ FRILUFTSMUSEET

Lördag 14 juni, 11.00–15.00, Hägnan Luleå

En möjlighet för dig som vill köpa, byta, sälja eller förändra din dräkt. Det gäller dräkter av alla slag – nytt eller slitet, för stort eller urvuxet, från när och fjärran. Du ansvarar själv för försäljningen av de plagg du väljer att sälja under dagen. För den som vill finns möjlighet att låna ett marknadsbord med tygtak. Dräktrådet finns på plats och svarar gärna på frågor.

Vill du sälja på marknaden? Anmäl dig senast 8 juni genom att kontakta Karin Hult: karinhult.53@gmail.com, 070-359 33 78.

Under dagen arrangeras även en kostnadsfri drop-in workshop för barn och unga, ingen föränmälan krävs till detta.

Folkdräktsmarknaden är en del av Spelmansstämman, Friluftsmuseet Hägnan, Gammelstads Kyrkstad. Vi håller till utomhus och entrén till Spelmansstämman och folkdräktsmarknaden kostar 60 kr.



Marknaden arrangeras av Slöjd- och formkonsulenterna Region Norrbotten, Norrbottens museum, Norrbottens läns Hemslöjdsförening, Luleå Hembygdsgille. I samverkan med Gammelstads Kyrkstad.



**SLÖJD & FORM-
KONSULENTERNA**
NORRBOTTEN

Vill du komma i kontakt med Slöjd och formkonsulenterna inom Region Norrbotten hittar du kontaktinformation här.

Linnea Nilsson
tel: 0920-28 49 19
e-post: linnea.k.nilsson@norrbotten.se

slojdformnorrbotten.com
Instagram: hemslojdnorrbotten
Facebook: Hemslojdskonsulenterna Region Norrbotten

Sofia Öberg
tel: 076-116 37 15
e-post: sofia.oberg@norrbotten.se
e-post: slojdform@norrbotten.se



SASHIKOCAFÉ MED TAKAO "MOMI" MOMIYAMA

På Slöjd och formcenter pågår en vacker utställning med japanska laga- och stoppa-tekniker. Tekniken är ca 1000 år gammal och härstammar från buddistmunkarnas behov att av ihopsamlade bomulls- eller hampatrasor sy sina kläder. Tekniken att sy lager på lager användes även av fattiga japanska bönder och arbetare som behövde värmande kläder mot vinterkylan i de nordliga bergstrakterna.

Japan var ett stängt land till 1860-talet och därför fanns bland annat inga får som kunde ge ull till värmande kläder. Tekniken att stoppa och laga textilier i sashiko,

sy förstygn, har levt kvar i Japan till första decennierna av 1900-talet. Nu används sashikostygnen för att dekorera kläder och sy mönster på hemtextilier.

I utställningen *Omsorg – om vikten att ta hand om sina saker* är gamla lagade rockar, arbetsjackor och bäddtextilier utställda tillsammans med textilkonstnären Takao "Momi" Momiyamas rispåsar sydda av många små tygbitar och lagade långbyxor, jeans och jackor. Momi visar att det är viktigt att ta hand om sina textilier och att en lagning samtidigt kan vara både nödvändig och dekorativ. Momi undervi-



FOTO: ULRIKA BOS KERTTU.

sar i lagning med sashikostygn och syr och lagar familjens kläder.

Momi flyttade till Sverige 1979, utbildade sig på Konstfack på 1990-talet, var verksam som mönsterformgivare. Sedan 2015 är han pensionär och bosatt i Simrishamnstrakten. Momis första utställning var på Fredenborgs museum 2018 och nu visas den på Slöjd och formcenter på Shopping i Luleå.

Momis Sashikocafé var fullbokat med entusiastiska deltagare, både unga och äldre, män och kvinnor som sydde risväskor, stoppade yllestrumpor, lappade jeans och lagade trasiga kragar under Momis överinseende och en kopp grönt te.

Utställningen pågår till och med 24 maj.

Ulrika Bos Kerttu



”I STJÄRNORNAS FOTSPÅR” BRITTA MARAKATT-LABBAS BRODERADE VÄRLDAR

I januari ordnade föreningen en resa till Kiruna för att besöka Britta Marakatt-Labbas värld.

”Britta Marakatt-Labba i aktion mot skogsavverkningar” är artikelrubriken som möter mig i DN (250125) om Göteborgs filmfestival som har temat ”Disobedience”. Och vem är lämpligare som representant för civil olydnad än Britta som sedan 80-talet kämpat för naturen och samiska rättigheter. Miljöaktivister har hängt tre av Brittans tavlor på en hemlig plats i de jämtländska skogarna för att skydda träden. Tavlorna, som bevakas a filmfestivalen,

hänger (än så länge) där samebyn Ohredahkes renar brukar beta men där SCA vill avverka.

I Kirunas konstmuseum, KiN, hängde fram till 13 april den retrospektiva utställningen ”I stjärnornas fotspår – Britta Marakatt Labbas broderade världar” som vi, ett femtontal hemslojdsintresserade från kusten, besökte en vit januarilördag. Först en tågresa i vitt, där lokföraren stannade tåget halvvägs för att sopa bort snö från spårväxeln, sedan ett varmt välkomnande av Kirunagruppen med lunch på Hjalmar Lundbomgården, denne mytomspunne

disponent som såg till att Kiruna järnmalmgruva blev världens största. Men förstod han vad det skulle komma att betyda? För naturen, för den samiska kulturen, för landet på gott och ont?

Efter lunchen delade vi upp oss på fem bilar och för till stadens nya centrum som myllrade av liv – snöfestival och bandymatcher lockade turister, barn och vuxna i mängder.

”Broderi och poesi”

Innan besöket på utställningen lyssnade vi på en presentation där Britta Marakatt-Labba och författaren Linnea Axelsson (bl.a. AEdnan och senast diktsamlingen Sjaunja) inför en fullsatt hörsal pratade om sina språk, bilden och ordet, som korsar varandra.

Hur finns deras samiska bakgrund i verken? Britta med alla sina talade språk, kampen för nordsamiskan, sin samiska mytologi, sina bilder och Linnea som får kämpa för att återta sina nordsamiska rötter.

Spelar den samiska bakgrunden roll för deras verk? Absolut, blir svaret! Linnea säger att alla hennes minnen och bilder är rotade i samiskt liv och för Britta, som fortfarande lever i den nordsamiska verkligheten är den samiska mytologin, jojken, mötena och det dagliga livet avgörande för bilder och form – viktigare idag än någonsin tidigare.

De menar att konsten i samtiden måste skapa nya bilder, nya språk för att hitta vårt liv idag nu när vi inte längre har något skydd för vår existens, när krigen och förstörelsen är nära. Konsten och diktandet är det språket, här får den samiska mytologins kvinnliga gudinnor, vår urmoder och våra systrar, en allt viktigare roll.

När man stiger in i stadshuset möts vi av Historjá, det 24 m långa verket som skildrar hur samernas historia, religion och vardag samexisterar med det mytologiska; livet på jorden tillsammans med underjor-

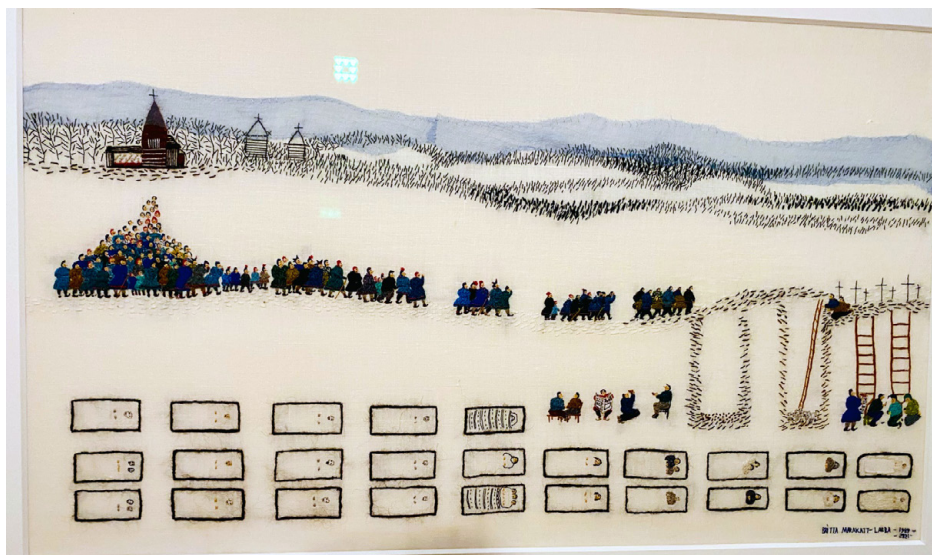


FOTO: ULRIKA BOS KERTTU.

den. Skogsskövling, gruvsdrift, klimatkris. Historisk rasism, allt skildrat i stygn på textil – hennes val av material som bygger på tradition och närhet till naturen. Vi fortsätter upp till våning 5.

Nej, inte kan man ta in den retrospektiva utställningen av hennes verk på KiN vid ett kort besök, tavlorna kräver att betraktas ingående, på nära håll. Först då upptäcker man de små varelserna, symbolerna. Nu ser vi cirklar ... livets cirkel, jordens, universums, kåtans, eldens, rökålets, renens rörelser. Och ofta broderade vertikala streck, våra rötter. Men så mycket mer. Och i alla varsamma, till synes enkla broderier, finns ett skarpt politiskt budskap.

Vi var många när Britta Marakatt-Labba själv berättade om verken. Nej, det handlade inte om val av stygn utan om motivvalen, symboliken, betydelsen ... och vi förstår att ingenting finns där av en slump. Minsta stygn har sin betydelse och viktigast är det som samtalet mellan Linnea och Britta handlade om: det samiska livet,



rötterna, döden, varsamheten om naturen. Livet nu, före oss, ovan oss och under oss. Det språket har Britta Marakatt-Labba utvecklat till fulländning och det når nu ut över världen.

Det går inte att återge utställningens alla verk. Den är värd att besökas fler gånger! När utställningen i sommar drar vidare till Stockholm kallar Moderna Museet den "Där varje stygn andas/Juohke sákkaldat vuoigná" och bättre kan det inte sägas. Stygn fyllda av kärlek, sorg, historia, tro och kamp.

Stort TACK till alla er i Kiruna som ordnade med besöket! Det är en upplevelse som lever kvar – länge! Och slutligen tack till Norrtåg och SJ som galant fraktade glada barn, besökande ungdomar och trötta men nöjda hemslojdare både till Kiruna och hem igen! Och tack alla trevliga reskamrater!

Cecilia Falk



Överst: En begravning. De bortgångna finns bland oss. Vi finns alla kvar. Röster och minnen finns kvar.

Ovan: Vidriga råttor kommer ur jorden, oroar, dödar och äter på samer medan andra ännu tryggt sover i kätans cirkel.

INFORMATION FRÅN STYRELSEN

Återbud till kurser

För kurser som ordnas i föreningens regi gäller följande vid återbud:

- Om du lämnar återbud minst 4 veckor innan kursen återbetalas kursavgiften.
- Om du lämnar återbud mellan 4 veckor och 2 veckor innan kursen återbetalas hälften av kursavgiften.
- Om du lämnar återbud senare än 2 veckor innan kursen återbetalas ingen kursavgift.
- Skulle du bli sjuk och inte kan vara med så kontaktar du kassören angående återbetalning.

Resebidrag vid kurser

Föreningens medlemmar som är bosatta i Norrbotten kan ansöka om resebidrag för

kurser som ordnas inom Norrbottens läns Hemslöjdsförening.

Förutsättningen för att få bidraget är att enkel färdväg till kursen överstiger 10 mil. Bidraget är 6 kronor per mil för den del av resan som överstiger 10 mil enkel färdväg. Kontakta kassören för att få en blankett.

Övrigt

- Föreningen har nolltolerans mot kränkningar, övergrepp och sexuella trakasserier. En handlingsplan finns.
- Föreningen får verksamhetsbidrag av Region Norrbotten.

Se sidan 2 för kontaktuppgifter

SLÖJDAREN I FÄRG

På föreningens webbplats norrbyggshemslojd.se ligger de senaste numren av Slöjdaren. Därifrån kan du ladda ner tidningen och se bilderna i färg.

BLI MEDLEM!

Bli medlem direkt på Hemslöjdsföreningens hemsida.

Där fyller du i namn och adressuppgifter.

Besök hemslojden.org/engagera-mig/bli-medlem/ eller följ qr-koden här intill.



FÖLJ OSS PÅ SOCIALA MEDIER



Norrbyggens Läns
Hemslöjdsförening



[norrbyggenslanshemslojd](https://www.instagram.com/norrbyggenslanshemslojd)



TÄLJKURS I LULEÅ

Den sista helgen i februari samlades nio slöjdentusiaster i KKV:s fina lokaler på Kronan i Luleå. Under ledning av mångkunnige Antero Keskitalo fick vi lära oss grunderna i att tälja i trä.

Han började med att visa hur man sitter på ett avslappnat sätt, håller träämnet och hanterar kniven på ett säkert sätt, både när man täljer från sig och mot sig, med eller mot fibrerna i träet. Han påtalade också vikten av att ofta ta raster och att röra på sig. Koncentrationen är stark och tröttheten gör att det är lätt att slinta med kniven.

Därefter blev vi tilldelade varsin kniv och ett stycke färskt virke av rönn. Vi fick börja med att tälja varsin pinne och dekorera den med olika former, runda bollar, fyrkanter eller spiraler. Efter det

fortsatte vi med en sked i torr björkved. Att tälja i torr ved var en helt annan utmaning, träet var betydligt hårdare att bearbeta. Men skam den som ger sig! Med envishet och stort engagemang blev resultatet fina skedar. Antero stöttade och gav goda råd och påminde ofta om att ta raster och vila huvud och händer. Det var svårt att slita sig från arbetet.

Alla var trötta men mycket nöjda när vi åkte hem på söndagseftermiddagen. Den som ville fick ta med sig obearbetade träämnena för fortsatt utveckling på hemmaplan. Det var en mycket lärorik och trevlig helg och vi hoppas på att det blir fler tillfällen. Att slöjda tillsammans med andra ger ett mervärde jämfört med att arbeta på egen hand hemma.

Elisabet Zakari

SLÖJDKALENDERN

Föreningens kontaktpersoner framgår under ortsrubrikerna.

Arjeplog	Rigmor Laestander 070-373 42 78, riggan-45@hotmail.com
Inga aktiviteter anmälda	
Arvidsjaur	Marianne Paulusson 070-564 97 82
Vävträffar	Varje onsdag kl. 9–12, Västugan Källarn, Borgargatan 13. Arrangeras av Husmodersföreningen Aktiva kvinnor. Alla välkomna att besöka eller bli medlem för att väva. Kontakta Viveka 070-219 68 68 eller Ellenor 070-699 15 91
Boden	Vakant
Inga aktiviteter anmälda	
Gällivare–Malmberget	Vakant
Inga aktiviteter anmälda	
Haparanda	Vakant
Handarbetscafé	Varje tisdag kl. 16.30–19.30 på Svefi. Följ oss på Facebook och Instagram (Leimu kädentaitotahtumat) för att se vad som händer. Alla välkomna!
Kurser och läger	Läderarbetskurs 16–18 maj Sy-semester(läger) 16–19 juni Samtliga äger rum på Svefi. Mer information och anmälan finns på Svefi.net/leimu
Jokkmokk	Elise Tullnär Nilsson 073-047 11 25, elise.tullnar@outlook.com
Sticka tillsammans	Måndagar kl. 18 i Kulturhuset Gamla Apoteket. Ledare Turid Lindroth.
Lapptäcksgruppen	Varannan onsdag kl. 16, jämna veckor, i Kulturhuset Gamla Apoteket. Ledare Birgitta Hansson.
Flitiga fingrar	Onsdagar kl. 13–16 i kulturhuset Gamla Apoteket. Ett gäng som slöjdar med det mesta.
Slöjda med barn	Tisdagar och torsdagar kl. 13–16, i samarbete med kulturskolan, årskurs 1–6. Ledare Kristien Kappers.
Midnight Sun CraftLAN	26–29 juni. Läs mer i Slöjdaren 1/2025.
Kalix	Vakant
Inga aktiviteter anmälda	
Kiruna	Margareta Spett 0980-177 54, 070-258 54 39 margareta.spett@gmail.com
Medlemsträffar	Tisdagar kl. 18 i Vuxenskolans lokaler, Kiruna nya centrum. 12 maj och 27 maj.

SLÖJDKALENDERN

Föreningens kontaktpersoner framgår under ortsrubrikerna.

Luleå	Christina Lindmark 073-072 78 56, christina.lindmark@telia.com Ulrika Bos Kerttu 070-348 08 65, ulrika.bos.k@gmail.com
Luleå Knitters	Stickträff varje måndag och onsdag kl. 17–20 i lobbyn på Clarion Hotel Sense. Bli medlem i Facebookgruppen för mer information.
Kurs Dräktsömnad	4 okt, 11 okt och 8 nov. Läs mer på sidan 3.
Mjukslöjdsträffar	Stadsbiblioteket 14 sept, 12 okt, 26 okt, 9 nov, 23 nov och 7 dec kl. 12–15. Ändringar kan förekomma.
Slöjdcirkel/slöjdträff	Onsdagar jämna veckor i Missionskyrkans lokal, ingång från Skeppsbrogatan, i samarbete med Studieförbundet Bilda. Kl. 10–12 cirkel. Därefter öppet hus till 13.30 för alla intresserade. Du kan vara med på veckans tema eller ta med eget arbete. Nåltovning: 3 och 17 sept Virktekniker: 1 och 15 okt Yllebroderier och applikationer: 29 okt och 12 nov Julstickning, julprydnader: 26 nov och 10 dec Observera att ändringar kan förekomma.
 Bilda	
Pajala	Anne-Maj Gunnelbrand 076-820 87 12, roger.gbrand@telia.com
Inga aktiviteter anmälda	
Piteå	Christina Kolmert 070-577 52 91, christina.kolmert@gmail.com
Medlemsträffar	Söndag 18 maj kl. 15–18 i Vuxenskolans lokal, Furunäset. Första träffen för hösten blir 28 sept.
Världsstickningsdagen	Lördag 14 juni. Plats och tid meddelas via mejl, ”Det händer i Piteå” och Facebook.
Älvsbyn	Birgitta Forsman 070-339 22 10, 0929-212 01 birgitta@handelshusetab.se
Inga aktiviteter anmälda	
Överkalix	Katarina Karlsson 070-272 82 47, jakobgarden@gmail.com
Inga aktiviteter anmälda	
Övertorneå	Gudrun Kron 070-328 74 83, kron.gudrun@gmail.com
Slöjdträffar	Varje torsdag 12.00-14.30 på ABF. Sista träffen för våren 22 maj. Ta med eget handarbete och ett mellanmål. Ledare Gudrun Kron. Välkommen!
Marknadsdagar	11–13 juli. Föreningen finns på plats och svarar på frågor om handarbeten.